

I fondi archivistici della Biblioteca di Architettura nei contributi scientifici e nelle pubblicazioni

La bibliografia che segue, ordinata per fondo e per autore, è una ricognizione *in progress* degli studi che hanno utilizzato la documentazione degli archivi di Architettura della Biblioteca di Scienze Tecnologiche dell'Università di Firenze (ultimo aggiornamento 4 dicembre 2024).

FONDO ARCHIVIO FOTOGRAFICO DI RESTAURO

BARTOLOZZI 2003

Adriano Bartolozzi, *La fotografia: da rilievo a documentazione*, in Osanna Fantozzi Micali (a cura di), *Intorno al restauro: monumenti, città, territorio. Scritti per Piero Rosselli*, Alinea, Firenze 2003, pp. 59-66.

BARTOLOZZI, SARZOTTI 2012

Adriano Bartolozzi, Michela Sarzotti, *Piero Sanpaolesi e la fotografia per il restauro*, in Gennaro Tampone, Francesco Gurrieri, Luca Giorgi (a cura di), *Piero Sanpaolesi: restauro e metodo*, Nardini, Firenze 2012, pp. 431-441.

CACCIA GHERARDINI 2019

Susanna Caccia Gherardini, (a cura di), *Memorie di un restauratore: Piero Sanpaolesi. Scienza e arte del restauro*, Didapress, Firenze 2019.

DIRES 2006

Dipartimento di Restauro e Conservazione dei Beni Architettonici Università degli studi di Firenze, *Firenze: immagini dell'alluvione del 1966*, Polistampa, Firenze 2006.

ROSELLI 1994

Roselli Piero (a cura di), *Le pietre dell'architettura. I restauri di Piero Sanpaolesi*, Alinea, Firenze 1994.

SARZOTTI 2010

Michela Sarzotti, *L'archivio fotografico del Dipartimento di Restauro e Conservazione dei Beni Architettonici a Firenze: problemi di metodo*, in "Critica d'arte", Ser. 8, n. 41/42 (2010), pp. 129-146.

FONDO LANDO BARTOLI

GHELLI, SANGUINETI 2007

Cecilia Ghelli, Cristina Sanguineti, *Bartoli, Lando (1914-2002)*, in Elisabetta Insabato, Cecilia Ghelli (a cura di), *Guida agli archivi di architetti e ingegneri del Novecento in Toscana*, Edifir, Firenze 2007, pp. 38-42.

FONDO LUIGI BIOCOCCHI

FREZZA BIOCOCCHI 218

Daria Frezza Bicocchi (a cura di), *Luigi Bicocchi. Una progettazione urbana partecipata. Firenze 1971-1973*, Centro Di, Firenze 2018.

FONDO GIANFRANCO DI PIETRO

LISINI 2022

Caterina Lisini, *Meditazioni sul luogo. La Valtiberina di Gian Franco Di Pietro*, in "Firenze architettura", 2022, a. XXVI, n. 2, pp. 178-187.

FONDO ITALO GAMBERINI

FROSALI 2011

Gianna Frosali, *Presentazione*, Appendice 1. *Fondo Italo Gamberini presso la Biblioteca di Scienze Tecnologiche-Architettura dell'Università di Firenze*, in Rosamaria Martellacci, *Italo Gamberini architetto (1907-1990). Inventario dell'archivio*, Edifir, Firenze 2011, pp. 271-298.

INSABATO 2011

Elisabetta Insabato, *Premessa*, in Rosamaria Martellacci, *Italo Gamberini architetto (1907-1990). Inventario dell'archivio*, Edifir, Firenze 2011, pp. 7-10.

MARTELLACCI 2011

Rosamaria Martellacci, *Italo Gamberini architetto (1907-1990). Inventario dell'archivio*, Edifir, Firenze 2011.

FONDO RICCARDO GIZDULICH

ACOCELLA 2023

Antonio Acocella, *Abitare moderno nelle colline fiesolane. La villa all'Olmo di Riccardo Gizdulich*, in Simone Barbi, Lorenzo Mingardi (a cura di), *Lezioni dagli archivi di architettura. Residenze private del Novecento in Toscana*, Didapress, Dipartimento di Architettura, Università degli studi di Firenze, Firenze 2023, pp. 156-169.

Pubblicazione online: <<https://didapress.it/browse/residenze-private-del-novecento-in-toscana>>

MASINI 2023

Roberto Masini, *Note dal fondo Riccardo Gizdulich*, in Simone Barbi, Lorenzo Mingardi (a cura di), *Lezioni dagli archivi di architettura. Residenze private del Novecento in Toscana*, Didapress, Dipartimento di Architettura, Università degli studi di Firenze, Firenze 2023, p. 133.

Pubblicazione online: <<https://didapress.it/browse/residenze-private-del-novecento-in-toscana>>

SANGUINETI 2007

Cristina Sanguineti, *Gizdulich, Riccardo (1908-1983)*, in Elisabetta Insabato, Cecilia Ghelli (a cura di), *Guida agli archivi di architetti e ingegneri del Novecento in Toscana*, Edifir, Firenze 2007, pp. 203-209.

TERMINIO 2023

Alberto Terminio, *Villa all'Olmo di Riccardo Gizdulich. L'esperienza della tradizione, il richiamo della modernità*, in Simone Barbi, Lorenzo Mingardi (a cura di), *Lezioni dagli archivi di architettura. Residenze private del Novecento in Toscana*, Didapress, Dipartimento di Architettura, Università degli studi di Firenze, Firenze 2023, pp. 134-155.

Pubblicazione online: <<https://didapress.it/browse/residenze-private-del-novecento-in-toscana>>

FONDO GIULIANO GRESLERI

NANNINI 2023

Sofia Nannini, *Casa Edda: la casa nel bosco di Glauco Gresleri (1966-67)*, in Simone Barbi, Lorenzo Mingardi (a cura di), *Lezioni dagli archivi di architettura. Residenze private del Novecento in Toscana*, Didapress, Dipartimento di Architettura, Università degli studi di Firenze, Firenze 2023, pp. 172.

Pubblicazione online: <<https://didapress.it/browse/residenze-private-del-novecento-in-toscana>>

NICOLETTI 2023

Maria Felicia Nicoletti, *Note dal fondo Gresleri*, in Simone Barbi, Lorenzo Mingardi (a cura di), *Lezioni dagli archivi di architettura. Residenze private del Novecento in Toscana*, Didapress, Dipartimento di Architettura, Università degli studi di Firenze, Firenze 2023, p. 171.

Pubblicazione online: <<https://didapress.it/browse/residenze-private-del-novecento-in-toscana>>

FONDO GIUSEPPE GIORGIO GORI

INSABATO, GHELLI 2007

Elisabetta Insabato, Cecilia Ghelli (a cura di), *Guida agli archivi di architetti e ingegneri del Novecento in Toscana*, Edifir, Firenze 2007, p. 395.

FABBRIZZI 2016

Fabio Fabbrizzi, *Giuseppe Giorgio Gori. Opera Completa*, Edifir, Firenze 2016.

RICCO 2023

Paola Ricco, *Sorgane alla scoperta del quartiere*, Comune di Firenze, Firenze 2023.

FONDO GIOVANNI KLAUS KOENIG

INSABATO, GHELLI 2007

Elisabetta Insabato, Cecilia Ghelli (a cura di), *Guida agli archivi di architetti e ingegneri del Novecento in Toscana*, Edifir, Firenze 2007, p. 398.

TONELLI 2020

Maria Cristina Tonelli (a cura di), *Giovanni Klaus Koenig: un fiorentino nel dibattito nazionale su architettura e design (1924-1989)*, Florence University press, Firenze 2020.

FONDO LÁSZLÓ BÁLINT KOVÁCS

FODOR, KOVÁCS 2024

Gábor Fodor, Gergő Máté Kovács, *Hungarians in the making of Türkiye / Törökország-építő magyarok* (dalla mostra itinerante in Turchia del 2024), Hungarian National Museum Public Collection Centre, Budapest 2024, pp. 38-39.

GIACOMELLI 2017

Milva Giacomelli, *The Italian participation in the competition for Atatürk's mausoleum in Ankara*, in Paolo Girardelli, Ezio Godoli (a cura di), *Italian architects and builders in the Ottoman empire and modern Turkey. Design across borders*, Cambridge Scholars Publishing, Newcastle upon Tyne 2017, pp. 249-265.

RICCO 2017

Paola Ricco, *Finding a balance between art and technique: the Sports Centers designed by Paolo Vietti Violi in Turkey*, in Paolo Girardelli, Ezio Godoli (a cura di), *Italian architects and builders in the Ottoman empire and modern Turkey. Design across borders*, Cambridge Scholars Publishing, Newcastle upon Tyne 2017, pp. 267-279.

FONDO ROBERTO MAESTRO

INSABATO, GHELLI 2007

Elisabetta Insabato, Cecilia Ghelli (a cura di), *Guida agli archivi di architetti e ingegneri del Novecento in Toscana*, Edifir, Firenze 2007, pp. 405-406.

FONDO PIER LUIGI NERVI

ANTONUCCI, NERI 2021

Micaela Antonucci, Gabriele Neri, *Pier Luigi Nervi in Africa: evoluzione e dissoluzione dello Studio Nervi 1964-1980*, Quodlibet, Macerata 2021.

FONDO ROBERTO PAPINI

BARBI, MINGARDI 2023

Simone Barbi, Lorenzo Mingardi (a cura di), *Roberto Papini e l'Essenza della architettura. Eredità di un pensiero critico*, Didapress, Dipartimento di Architettura, Università degli studi di Firenze, Firenze 2023

<https://didapress.it/pubblicazione/roberto-papini-e-lessenza-della-architettura>

GIUSTI 2023

Francesca Giusti, "Essenza dell'architettura" tra tradizione e innovazione, in Simone Barbi, Lorenzo Mingardi (a cura di), *Roberto Papini e l'Essenza della architettura. Eredità di un pensiero critico*, Didapress, Dipartimento di Architettura, Università degli studi di Firenze, Firenze 2023, pp. 18-35.

<https://didapress.it/pubblicazione/roberto-papini-e-lessenza-della-architettura>

NICOLETTI 2023

Maria Felicia Nicoletti, *Il fondo Roberto Papini e la Biblioteca di Scienze Teconologiche - Architettura*, in Simone Barbi, Lorenzo Mingardi (a cura di), *Roberto Papini e l'Essenza della architettura. Eredità di un pensiero critico*, Didapress, Dipartimento di Architettura, Università degli studi di Firenze, Firenze 2023, pp. 8-10.

<https://didapress.it/pubblicazione/roberto-papini-e-lessenza-della-architettura>

CANALI 2015

Ferruccio Canali, «Sanremo con poco onore rischia di sostenere il confronto con le rivali francesi»: Giuseppe Poggi e le questioni cittadine in vista del Piano regolatore di Marcello Piacentini (1931-1933). Note dall'archivio di "Roberto Papini" e il contributo a Sanremo di Giuseppe Poggi, «allievo di Marcello Piacentini» e protetto di Gustavo Giovannoni, in "ASUP-Annali di Storia dell'Urbanistica e del Paesaggio", 2015 (2016), 3, pp. 224-245.

CANALI 2023

Ferruccio Canali, *Urbino e Gubbio: una palestra metodologica d'eccezione per la 'nuova' storia dell'architettura. L'interpretazione polemica delle "fasi costruttive" e dei "caratteri stilistici" dei palazzi ducali nell'immediato secondo dopoguerra: <<le mille ciarle decorative ...che si spandono da Firenze>> (e dalla Toscana)*, in "Bollettino della Società di Studi fiorentini", 2023, n. 32, pp. 211-265.

CIONCO 1996-1997

Mauro Cionco, *L'attività didattica di Roberto Papini*, tesi di laurea, relatrice Maria Cristina Tonelli, Università degli studi di Firenze, Facoltà di Architettura, corso di laurea in Architettura, a.a. 1996-1997.

DE SIMONE 1998

Rosario De Simone (a cura di), *Cronache di architettura 1914-1957. Antologia degli scritti di Roberto Papini*, Edifir, Firenze 1998.

DE SIMONE 2007

Rosario De Simone, *Roberto Papini tra storiografia e progetto*, in Gabriele Corsani, Marco Bini (a cura di), *La Facoltà di Architettura di Firenze fra tradizione e cambiamento*, atti del convegno di studi (Firenze, 29-30 aprile 2004), Firenze University Press, Firenze 2007, pp. 67-79.

GENOVESE 2004-2005

Maura Genovese, *Analisi della diateca di Roberto Papini: riflessioni sull'insegnamento della Storia dell'architettura*, tesi di laurea, relatrice Giuseppina Carla Romby, Università degli studi di Firenze, Facoltà di Architettura, corso di laurea in Architettura, a.a. 2004-2005.

QUINTERIO 2007

Francesco Quinterio, *Guida alla nascita della Facoltà di Architettura di Firenze: docenti, didattica, esercitazioni, esperienze nei primi dieci anni di vita della Scuola Superiore di Architettura e della Facoltà (1926-1936)*, in Gabriele Corsani, Marco Bini (a cura di), *La Facoltà di Architettura di Firenze fra tradizione e cambiamento*, atti del convegno di studi (Firenze, 29-30 aprile 2004), Firenze University Press, Firenze 2007, pp. 3-26.

PIRRO 2017

Danilo Sergio Pirro, *"L'arte nuova" e la battaglia per "l'architettura di stato" nei documenti dell'archivio di Roberto Papini*, in *Eventi e Studi. Scritti in onore di Hervé A. Cavallera*, tomo 1, Pensa Multimedia, Lecce, Rovato 2017, pp. 511-537.

PIRRO 2024

Danilo Sergio Pirro, *La città dell'avvenire. Mario Ridolfi e la ricostruzione della città di Terni (1944-1949)*, [S. l., s.n.] 2024.

FONDO MARCELLO PIACENTINI

BOTTACIN 2022

Francesca Bottacin (a cura di), *Matilde Festa Piacentini: opere da una collezione privata. Studi e diagnostica*, Gangemi, Roma 2022.

CANALI 2023

Ferruccio Canali, *Marcello Piacentini, maestro di edilizia cittadina e di disegno urbano. Il lessico dell' 'Urbanistica' dalle ' Lezioni di edilizia cittadina ' (1924)*, Altralinea, Firenze 2023.

CANALI 2023

Ferruccio Canali, *Nel 'segno' di Alberti, di Michelangelo e di Bernini. Marcello Piacentini e un inedito profilo 'critico' di Storia dell'Architettura dall'Antichità al Barocco per «un referendum a solo»: "Chi è stato il più grande Architetto del mondo? Arnolfo, Brunellesco, Alberti, Bramante, Palladio, Bernini, Borromini ... o Michelangelo", (anni Quaranta del Novecento)*, da: "Appunti vari" dal fondo "Marcello Piacentini" (cartella 58, ff.nr. 1-48 e poi f.s. = fogli sparsi senza numerazione né identificazione) e "Lezioni di Edilizia cittadina", (cart.41, pp.25-76), presso la Biblioteca di Architettura dell'Università di Firenze. Appunti preparatori per i capitoli "Il più grande Architetto" e "Ottocento", in Marcello Piacentini, *Il volto di Roma*, Roma, Edizioni della Bussola, 1944, pp.101-170, in "Bollettino della Società di Studi fiorentini", 2023, n. 32, pp. 409-423.

CARLI 2020

Maddalena Carli, *Vedere il fascismo. Arte e politica nelle esposizioni del regime (1928-1942)*, Carocci, Roma 2020.

CARLI 2020

Maddalena Carli, *Prima e dopo la proclamazione dell'impero. L'esotico, la rappresentazione delle colonie e gli allestimenti effimeri del fascismo*, in "Memoria e Ricerca", a. XXXII, n. 75, 1/2024, pp. 17-32.

DI MAURO 2023

Eleonora Di Mauro, *Un sodalizio tra professione e disegno. I fratelli Gaetano ed Ernesto Rapisardi*, tesi di dottorato, dottorato in Architettura, Arti e Pianificazione, ciclo XXXV, Università degli studi di Palermo, 2023. [link iris unipa](#) [link interno](#)

FECCHIO 2024

Lorenzo Fecchio, Sofia Nannini, "... Non ho mai strillato tanto in vita mia!". *Marcello Piacentini e la ricostruzione del palazzo della Ragione di Ferrara (1946-1957)* in "Studi e Ricerche di Storia dell'Architettura", n. 14, 7(2023), pp. 12-29
(https://www.aistarch.org/pdf%20rivista/14_2%20Fecchio-Nannini.pdf)

GERMANO' 2023

Germano Germanò, *Il museo della Magna Grecia. Dal progetto di Piacentini ai primi allestimenti del museo archeologico nazionale di Reggio Calabria*, in "Opus Incertum", 9. 2023, pp. 122-133.

GIACOMELLI 2017

Milva Giacomelli, *The Italian participation in the competition for Atatürk's mausoleum in Ankara*, in Paolo Girardelli, Ezio Godoli (a cura di), *Italian architects and builders in the Ottoman empire and modern Turkey. Design across borders*, Cambridge Scholars Publishing, Newcastle upon Tyne 2017, pp. 249-265.

INSABATO, GHELLI 2007

Elisabetta Insabato, Cecilia Ghelli (a cura di), *Guida agli archivi di architetti e ingegneri del Novecento in Toscana*, Edifir, Firenze 2007, p. 387.

LUPANO 1985

Mario Lupano, *Disegni malnoti di Piacentini*, in Simonetta Lux, Ester Coen (a cura di), *1935. Gli artisti nell'Università e la questione della pittura murale*, Multigrafica, Roma 1985, pp. 20-21.

LUX, COEN 1985

Simonetta Lux, Ester Coen (a cura di), *1935. Gli artisti nell'Università e la questione della pittura murale*, Multigrafica, Roma 1985.

PASSERI 2024

Alfredo Passeri, *L'architettura parlata: contro la dittatura della spettacolarizzazione*, LetteraVentidue, Siracusa 2024.

SCARROCCHIA 2013

Sandro Scarrocchia, *Albert Speer e Marcello Piacentini. L'architettura del totalitarismo negli anni Trenta*, Skira, Milano 2013.

VITTORINI, CAPOMOLLA 2023

Rosalia Vittorini, Rinaldo Capomolla, *Lo Stadio Flaminio di Pier Luigi Nervi e Antonio Nervi: progetto, costruzione, trasformazioni*, Gangemi, Roma 2023.

N.B. In questo libro si cita la BST-Architettura per il fondo Piacentini e non per il fondo Nervi!

FONDO GIUSEPPE POGGI

INSABATO, GHELLI 2007

Elisabetta Insabato, Cecilia Ghelli (a cura di), *Guida agli archivi di architetti e ingegneri del Novecento in Toscana*, Edifir, Firenze 2007, p. 386.

LEALI 2023

Sergio Leali, *L'epistolario di Giuseppe Poggi da Montanara*, in "Il monitore della Toscana", 19(2023), n. 37, pp. 17-23.

FONDO FRANCESCO RODOLICO

MINGARDI, TAGLIALAGAMBA 2022

Lorenzo Mingardi, Sara Tagliagalamba, *Le pietre delle città d'Italia dall'archivio di Francesco Rodolico*, in Alessandra Giannotti e Caterina Toschi (a cura di), *La Toscana del marmo*, Università per stranieri di Siena, Siena 2022, pp. 63-78.

FONDO ENZO VANNUCCI

CRISTALLINI 1998-1999

O. Cristallini, *La costruzione della chiesa di San Giovanni Battista dell'autostrada (1960-1964)*, tesi di laurea, Università degli studi di Firenze, Facoltà di Architettura, aa. 1998-1999, relatore Luca Giorgi.

FROSALI 2007

Gianna Frosali, *Vannucci, Enzo (1912-1982)*, in Elisabetta Insabato, Cecilia Ghelli (a cura di), *Guida agli archivi di architetti e ingegneri del Novecento in Toscana*, Edifir, Firenze 2007, pp. 376-379.

SENSI 2001-2002

V. Sensi, *Indicazioni per l'approfondimento dell'architettura fiorentina della seconda metà del Novecento attraverso la ricognizione dell'archivio di Enzo Vannucci*, tesi di laurea, Università degli studi di Firenze, Facoltà di Architettura, aa. 2001-2002, relatore Giuseppe Cruciani Fabozzi.

SENSI 2000-2001

Valentina Sensi, *Indicazioni per l'approfondimento dell'architettura fiorentina della seconda metà del Novecento attraverso la ricognizione dell'archivio di Enzo Vannucci*, tesi di laurea, relatore Prof. Giuseppe Cruciani Fabozzi, Università degli studi di Firenze, Facoltà di Architettura, corso di laurea in Architettura, a.a. 2000-2001.
Depositata presso la Biblioteca di Scienze Tecnologiche - Architettura:
ARTL2002000000153

FONDO LUIGI VAGNETTI

INSABATO, GHELLI 2007

Elisabetta Insabato, Cecilia Ghelli (a cura di), *Guida agli archivi di architetti e ingegneri del Novecento in Toscana*, Edifir, Firenze 2007, pp. 391, 396.